

Xiao Yu

蕭昱



ART EXPERIENCE GALLERY

藝術創庫畫廊

© 2014 All Right Reserved



ART EXPERIENCE GALLERY

藝術創庫畫廊

**About Xiao Yu**

Xiao Yu (b. 1965, Inner Mongolia) graduated from the Mural Painting Department at the Central Academy of Fine Arts in 1989 and now lives and works in Beijing. He was invited to participate in international exhibitions including La Biennale di Venezia, Lyon Biennial of Contemporary Art, Shanghai Biennale and Guangzhou Triennial including the Offsite Project at the Royal College of Art in London. He has exhibited works at Centre Pompidou, Fukuoka Asian Art Museum Japan, Seoul Art Museum, Bern Art Museum Switzerland, NAMOC, Shanghai Art Museum, Guangdong Art Museum, Ullens Center for Contemporary Art (UCCA), Pace Beijing and other eminent exhibition spaces. He was awarded the Chinese Contemporary Art Award (CCAA) in 2000.

- |      |   |
|------|---|
| 1965 | Born in Inner Mongolia, China   |
| 1989 | B.F.A, Mural Painting Department, Central Academy of Fine Arts, Beijing |

**Solo Exhibition**

- |      |  |
|------|--|
| 2017 | 'Traces', Art Experience Gallery, Hong Kong, China   |
| 2016 | 'Cement Floor', Pace Beijing, China  |
| 2015 | 'Xiao Yu: Oblivion', Pace Beijing, China   |
| 2014 | 'Xiao Yu: Ground', Pace Beijing, China   |
| 2013 | 'Spur', Feizi Gallery, Brussels, Belgium   |
| 2012 | 'Kung Fu', Yibo Gallery, Shanghai, China   |
| 2011 | 'Scenery', Aye Gallery, Beijing, China   |
| 2010 | 'Xiao Yu: Turn Around', Beijing Commune, Beijing, China  |
| 2008 | 'Who cares whose seed it is! It's my pregnancy.', Aye Gallery, Beijing, China                    |
| 2007 | 'A Drama of Materialistic Objects: One World, Cold or Warm', Arario Beijing, Beijing, China      |
|      | 'Newly Narrates', dARTex The Danish Art Exchange, Beijing, China                                 |
| 2006 | 'Changes in Secret', Yibo Gallery, Shanghai, China   |
| 1994 | 'One of Xiao Yu's Performances in 1994: Search for a Spouse', Beijing TV Station, Beijing, China |

**Group Exhibition**

- |      |   |
|------|---|
| 2016 | 'Clue3', Beijing Minsheng Contemporary Art Museum, Beijing, China |
|------|---|

- 2015 'La Chine Ardente: Sculpture Monumentales Contemporaines, Anciens Abattoirs', *Belgium*  
 'Chewing Gum', *Pace Hong Kong, China*
- 2013 'Beijing Voice: Relations', *Pace Beijing, China*  
 'One Meter Square • Situation', *Linda Gallery, Beijing, China*  
 'No Question', *Ausstellungsraum Klingental, Basel, Switzerland*  
 'Entangled Particles: four contemporary Chinese artists', *Saint Mary's University Art Gallery, Halifax, Canada*  
 'Innenansichten: ökonomisierung des privaten', *Golden Eagle Contemporary Art Center, Nanjing, China*  
 'Conforting Anitya: Oriental Experience in Contemporary Art', *Palazzo Michiel, Venice, Italy*  
 'Food in this World: Theme Art Exhibition of UN WFP 50 Years' Anniversary on Against Global Hunger, *Linda Gallery, Beijing, China*
- 2012 'Oxfam GROW Food Justice Global Campaign China Launch Ceremony: Food Art Exhibition', *PIFO New Art Gallery, Beijing, China*  
 'China - The 1st Xingjiang Biennale', *Xinjiang Art Center, Urumuqi, China*  
 'Slow Pace: A Kind of Contemporary Art', *Li-SPACE, Beijing, China*  
 'The Unseen: The 4th Guangzhou Triennial', *Guangdong Museum of Art, Guangzhou, China*  
 'A Return Oriented Towards the Future: 2012 Shanghai Gallery Alliance Exhibition', *Shanghai Gallery Alliance, Shanghai, China*  
 'Environment, Spirit: 2012 Western China International Art Biennale', *Tianye Art Museum, Ningxia, China*  
 'The Unseen – Offsite Project of the Fourth Guangzhou Triennial', *Royal College of Art, London, United Kingdom*
- 2011 'Guanxi: Contemporary Chinese Art', *Guangdong Museum of Art, Guangzhou, China; Today Art Museum, Beijing, China*  
 'Micro Life', *Soka Art Center, Beijing, China*  
 'Four People Four Ways', *PIN Gallery, Beijing, China*  
 'Unexpected Issues', *Art Channel, Beijing, China*  
 'I Believe that... - Chinese Contemporary Art in Songzhuang', *Songzhuang Art Center, Beijing, China*  
 'Untitled', *Chunchi Gallery, Beijing, China*

- 2010 'Jungle: A Close-up Focus on Chinese Contemporary Art Trends', Platform China Contemporary Art Institute, *Beijing, China*
- 'Convection: Dafen International Contemporary Art Exhibition', Dafen Art Museum, *Shenzhen, China*
- 'Great Performances', Pace Beijing, *China*
- 'Ningbo: Exhibition of China Contemporary Painting', Ningbo Museum of Art, *Ningbo, China*
- 2009 'Chinetik', Museum Tinguely, *Basel, Switzerland*
- 'The Tale of Angels: Group Show at The Red Mansion Foundation', The Red Mansion Foundation, *London, UK*
- 'Body', Center of Contemporary Art ShangDong, *Nanjing, China*; Wan Shengyuan International Art Exchange Center, *Beijing, China*
- 'Clue 2: Exhibition by Fang Lijun, Wang Yin, Yang Maoyuan, Xiaoyu', HJY Art Center, *Beijing, China*
- 'Blank 2009 Beijing – Making Lives', Medium Art Center, *Beijing, China*
- 2008 'Art and Capital: Spiritual Odyssey', Gallery Loop, *Seoul, South Korea*
- 'Consumption of History', East Asia Contemporary, *Shanghai, China*
- 'New World Order: Contemporary Installation Art and Photography from China', Groninger Museum, *Groningen, Netherlands*
- 'Catharsis Themed Art Exhibition', LDX Contemporary Art Center, *Beijing, China*
- 'Subtlety', Platform China Contemporary Art Institute, *Beijing, China*
- 'Life? Biomorphic Forms in Sculpture', Kunsthaus Graz, *Graz, Austria*
- 2007 'Emotion Aesthetics', dARTex, *Beijing, China*
- 'Possibility: Lu Hao, Wang Yin, Xiao Yu, Yang Maoyuan', Yibo Gallery, *Shanghai, China*
- 'Arrogance and Romance: The Inaugural Exhibition of Ordos Art Museum', Ordos Art Museum, *Inner Mongolia, China*
- 'Wild Beasts – The Chinese Expression of Animal Art', Mook Gallery of Contemporary Art, *Beijing, China*
- 'Exhibition of Contemporary Art for the 15th Anniversary of Sino-Korean Exchange', Xiaopu Stage Museum, *Beijing, China*
- 2006 'Size Decides Attitude: The First 5 x 7" Picture-Taking Biennale Exhibition', Pingyao, *Shanxi, China*; TS1 Contemporary Art Center, *Beijing, China*
- 'The Chain – Contemporary Art Exhibition', Rede Gallery, *Changsha, China*

- 'Art Node: The Collection Exhibition of Tan Guo Bin's Contemporary Art Museum', Tan Guo Bin's Contemporary Art Museum, *Changsha, China*
- 'In Person', Songzhuang, *Beijing, China*
- 2005 'Always to the Front – China Contemporary Art', Kuandu Museum of Fine Arts, *Taipei, Taiwan*
- 'Banana Surfer', ieuum Gallery, *Beijing, China*
- 'Mayfly', Beijing Commune, *Beijing, China*
- 'Mahjong: Contemporary Chinese Art from the Sigg Collection', Kunstmuseum Bern, *Bern, Switzerland*
- 'New, Boundless', Zhaowei huadeng Plaza, *Beijing, China*
- 'Clue—Fang Lijun, Wang Yin, Xiao Yu, Yang Maoyuan Group Show', White Space Beijing, *China*
- 'Conspire: The 1st Exhibition of TS1 Contemporary Art Center', TS1 Contemporary Art Center, *Beijing, China*
- 'City Skin – Images of the Contemporary Metropolis', Tap Seac Gallery, Macao; Shenzhen Museum of Art, *Shenzhen, China*
- 2004 'Is It Art? An Exhibition of Contemporary Art', Noanoa Center & Shaanxi Provincial Art Museum, *Xi'an, China*
- 'Undercurrents--Contemporary Video Art From China', Zehdenicker Strasse 12A, *Berlin-Mitte, Germany*
- '2004 Shanghai Biennale: Techniques of the Visible', Shanghai Art Museum, *Shanghai, China*
- 'Multiple -- Community in the Imagination', Crystal City Club, *Tianjin, China*
- 2003 'Junction: Architectural Experiment of Chinese Contemporary Art', Lianyang Architecture Art Museum, *Shanghai, China*
- 'Alors, la Chine?', Centre Pompidou, *Paris, France*
- 'Distance: The Guangdong Museum of Art Contemporary Art Invitational Exhibition', Guangdong Museum of Art, *Guangzhou, China*
- 'Second Hand Reality', Today Art Museum, *Beijing, China*
- 'Left Hand, Right Hand: A Sino-German Exhibition of Contemporary Art', 798 Art Space, *Beijing, China*
- 'The Villa Art Museum: Concepts in Situ', Sanhe Art Center, *Beijing, China*
- 'City\_net Asia 2003', Seoul Museum of Art, *Seoul, South Korea*
- 2002 'W.X.Y.', China Art Archives & Warehouse, *Beijing, China*

- 'Run Jump Crawl Walk', The East Modern Art Center, *Beijing, China*
- 'Too Much Flavour: An Exhibition of Chinese Contemporary Art', 3H Art Center, Shanghai, Beijing;  
avant-garde @ hakaren, *Singapore*
- 'Transformation', One World Art Center, *Beijing, China*
- 'Attitude', Idea Field, *Beijing, China*
- 'Inside and Between Communication and Identification in Contemporary Art', Kaliningrad State  
Art Gallery, *Kaliningrad, Russia*
- 'When It Rains It Pours', ddm warehouse, *Shanghai, China*
- 2001 'La Biennale di Venezia 49', Venice, Italy
- 'Weightlessness', Galerie Volker Diehl, *Berlin, Germany*
- 'New Starting Point', Artist Warehouse, *Beijing, China*
- 2000 'Contemporary Art Exhibition: A Hurtful Infatuation', *Beijing, China*
- 'The Ache: Wang Yin, Xiao Yu, Yang Maoyuan Works Exhibition', Beijing Museum of Design, *Beijing, China*
- 'The 5th Lyon Biennial of Contemporary Art', Halle Tony Carnier, *Lyon, France*
- 'Documentation of Chinese Avant-Garde Artists in 90s', Fukuoka Asian Art Museum, *Fukuoka, Japan*
- 'Fuck Off', Eastlink Gallery, *Shanghai, China*
- 'About Me -- Chinese Experimental Photography', New Vision Gallery, Shanghai, China; The Art  
Museum of Yunnan Art Institute, Kunming, China; Kunming Upriver Gallery, *Kunming, China*
- 1999 'Post-Sense Sensibility: Alien Bodies & Delusion', Shaoyaoju, *Beijing, China*
- 'Young Chinese Contemporary Art', Odden Ladegaard, *Denmark*
- 1998 'Counter-Perspectives: The Environment and Us', *Beijing, China*
- 1996 'Alliance, Art Exhibition of the Graduates in the 80s-90s from the Central Academy of Fine Arts',  
China National Art Gallery, *Beijing, China*
- 1987 'Walking Towards the Future Painting Exhibition', National Art Museum of China, *Beijing, China*
- Awards / Scholarship**
- 2000 Chinese Contemporary Art Award

**關於蕭昱**

蕭昱,1965 年生於內蒙古,1989 年畢業於中央美院壁畫系,現工作生活在北京。曾受邀參加威尼斯 雙年展主題展,法國里昂雙年展,上海雙年展,廣東三年展和英國倫敦皇家藝術學院三年展場外項目等國際展覽。作品先後展出於法國蓬皮杜文化中心、荷蘭格羅寧根美術館、奧地利格拉茲藝術宮、福岡亞洲美術館、韓國漢城美術館、瑞士伯爾尼美術館、瑞士巴塞爾丁格力美術館、英國倫敦皇家藝術學院畫廊、中國美術館、上海美術館、廣東美術館、尤倫斯藝術中心 UCCA 和佩斯北京畫廊等知名藝術場館。獲 2000 年中國當代藝術大獎。

- 1965 生於內蒙古
- 1989 畢業於中央美院壁畫系

**個展**

- 2017 「留痕」, 藝術創庫畫廊, 香港, 中國
- 2016 「水泥樓板」, 佩斯畫廊, 北京
- 2015 「遺忘」, 佩斯畫廊, 北京
- 2014 「蕭昱:地」, 佩斯北京, 北京
- 2013 「骨刺」, 菲籽畫廊, 布魯塞爾, 比利時
- 2012 「功夫」, 藝博畫廊, 上海
- 2011 「風景」, aye gallery, 北京
- 2010 「回頭」, 北京公社, 北京
- 2008 「別管是誰的!我懷上了就是我的。」, aye gallery, 北京
- 2007 「實物劇-環球同此涼熱 蕭昱作品展」, 阿拉里奧北京畫廊, 北京  
「新敘事」, dARTex 丹麥藝術中心, 北京
- 2006 「暗變爛爛」, 藝博畫廊, 上海
- 1994 「蕭昱九四行為之求偶」, 北京電視台, 北京

**聯展**

- 2016 「Clue3」, 北京民生當代藝術館, 北京, 中國
- 2015 「化生」——中國當代藝術展, 老屠宰場藝術中心, 蒙斯市, 比利時  
「Chewing Gum」, 佩斯香港, 香港
- 2013 「北京之聲:我的伙伴」, 佩斯畫廊, 北京

- 「佔地一平方米」，林大畫廊，北京
- 「沒問題」，Klingental 展覽館，巴塞爾，瑞士
- 「糾纏粒子:四位中國當代藝術家」，聖瑪麗大學美術館，哈利法克斯
- 「心手相應——中國抽象藝術第六回展」，偏鋒新藝術空間，北京
- 「內觀:個體的經濟化」，金鷹當代藝術空間，南京，第 55 屆威尼斯國際藝術雙年展平行展
- 「無常之常——東方經驗與當代藝術」，Palazzo Michiel，威尼斯,意大利
- 「人間食糧——聯合國世界糧食計劃署抗擊全球飢餓 50 周年紀念主題藝術展」，林大藝術中心，北京
- 2012 「樂施會 GROW 糧食公正全球倡導活動中國啟動儀式暨‘糧食’主題藝術展」，偏鋒新藝術空間，北京
- 「高度——首屆新疆當代藝術雙年展」，烏魯木齊新疆藝術中心，烏魯木齊
- 「慢活:當代藝術一種」，荔空間，北京
- 「見所未見——第四屆廣州三年展主題展」，廣州美術館，廣州
- 「朝向未來的回歸’暨 2012 上海畫廊聯盟展」，上海畫廊聯盟，上海
- 「自然·心性——中國西部國際藝術雙年展」，田野美術館，寧夏銀川文化藝術中心
- 「第四屆廣州三年展主題展‘見所未見’場外項目」，皇家藝術學院，倫敦
- 2011 「關係:中國當代藝術展」，廣東美術館，廣州；今日美術館，北京
- 「微生活」，索卡畫廊，北京
- 「各行其是」，品畫廊，北京
- 「節外生枝——次生計劃第三回展」，藝術通道，北京
- 「我信——在宋庄的中國當代藝術」，宋庄美術館，北京
- 「無題」，苑萃畫廊，北京
- 2010 「叢林——中國當代藝術生態管窺」，站台中國當代藝術機構，北京
- 「對流·2010 大芬國際當代藝術展」，大芬美術館，深圳
- 「偉大的表演」，佩斯北京，北京
- 「寧波·中國當代繪畫展」，寧波美術館，寧波
- 2009 「中國動態」，丁格利美術館，巴塞爾，瑞士
- 「天使的傳說:中國當代藝術群展」，紅樓基金會，倫敦，英國
- 「人體」，南京尚東當代藝術中心，南京;萬盛園國際藝術交流中心，北京
- 「綫索 2:方力鈞、王音、楊茂源、蕭昱作品展」，和靜園美術館，北京
- 「空白展 2009——制造生活」，北京中間藝術館，北京
- 2008 「藝術與資本:精神的冒險旅行」，LOOP 畫廊，首爾，韓國
- 「歷史的消耗」，東亞藝術，上海



- 「世界新秩序」，格羅寧根美術館，格羅寧根，荷蘭
- 「心齋專題藝術展」，龍德軒當代藝術中心，北京
- 「微妙」，站台中國當代藝術機構，北京
- 「生命——雕塑中的生物形態」，格拉茲藝術館，奧地利
- 2007 「情感與形式」，dARTex 丹麥藝術中心，北京
- 「可能性:盧昊、王音、蕭昱、楊茂源」，藝博畫廊，上海
- 「傲慢與浪漫——鄂爾多斯美術館開幕展」，鄂爾多斯美術館，內蒙古
- 「動物凶猛——動物藝術的中國方式」，墨畫廊，北京
- 「中哈韓哈中——中韓建交十五周年當代藝術交流展」，小堡驛站美術館，北京
- 2006 「畫幅決定態度:5 x 7"(平遙)照相雙年展」，山西平遙；TS1 宋庄壹號當代藝術中心，北京
- 「鏈條當代藝術展」，銳錫畫廊，湖南長沙
- 「藝術節點:譚國斌當代藝術博物館收藏展」，譚國斌當代藝術博物館，湖南長沙
- 「親臨」宋庄，北京
- 2005 「明日,不回眸——中國當代藝術」，關渡美術館，台北
- 「香蕉 Surfer」，聯畫廊，北京
- 「蜉蝣」，北京公社，北京
- 「麻將——中國當代藝術希克收藏展」，伯爾尼美術館，伯爾尼，瑞士
- 「新·無界」，兆維華燈大廈，北京
- 「綫索——方力鈞、王音、蕭昱、楊茂源藝術展」，空白空間畫廊，北京
- 「翻手為雲,覆手為雨——北京 TS1 當代藝術中心第一回展」，TS1 宋庄壹號當代藝術中心，北京
- 「城市的皮膚——當代都市影像的可能性研究」，塔石藝文館，澳門；深圳美術館，深圳
- 2004 「什麼藝術展」，就掌燈展示營銷中心，陝西省美術博物館，西安
- 「涌動——來自中國的影像藝術」，柏林，德國
- 「2004 上海雙年展——影像生存」，上海美術館，上海
- 「多重界定——想象中的社區」，水晶城，天津
- 2003 「節點·中國當代藝術的建築實踐」，聯洋建築博物館，上海
- 「中國怎麼樣?中國當代藝術展」，蓬皮杜文化中心，巴黎，法國
- 「距離——廣東美術館當代藝術邀請展」，廣東美術館，廣州
- 「二手現實——在前現實與後現實之間穿越」，今日美術館，北京
- 「左手與右手——中德藝術家聯展」，798 時態空間，北京
- 「別墅美術館:條件中的觀念」，三合藝術中心，北京

- 「亞洲城市網絡」，首爾市立美術館，首爾，韓國
- 2002 「W.X.Y」,藝術文件倉庫,北京“跑 跳 爬 走”，遠洋藝術中心，北京
- 「趣味過剩——中國當代藝術展」，3H 藝術中心上海；客藝廊前衛館
- 「轉換」，世方藝術中心，北京
- 「態度」，主題工場，北京
- 「身在其中或若近若離——當代藝術中的本體與交流」，加里寧格勒州立美術館，加里寧格勒市，俄羅斯
- 「下雨偏逢漏水」，東大名創庫，上海
- 2001 「新起點」，藝術家倉庫，北京
- 「49 屆威尼斯雙年展」，威尼斯，意大利
- 「失重」，Volker Diehl 畫廊，柏林，德國
- 2000 「傷害的迷戀藝術展」，中央美院雕塑研究室，北京
- 「疼——王音、蕭昱、楊茂源作品展」，藝術家倉庫，北京
- 「第 5 屆里昂雙年展」，里昂，法國
- 「90 年代中國前衛藝術家資料展」，福岡亞洲美術館，福岡市，日本
- 「不合作方式」，東廊藝術，上海
- 「與我有關——中國實驗藝術圖片展」，三亞攝影畫廊，上海；雲南藝術學院美術館，昆明；上河會館，昆明
- 1999 「後感性:異型與妄想」，芍葯居，北京
- 「中國當代藝術四人展」，奧澤莊園藝術博物館，丹麥
- 1998 「反視——自身與環境展」，北京建設大學，北京
- 1996 「聯結——80 至 90 年代中央美術學院畢業生作品展」，中央美院陳列館，北京(組織並參加)
- 1987 「走向未來畫展」，中國美術館，北京

#### 獎項 / 獎學金

- 2000 中國當代藝術大獎(CCAA)